



## 舞蹈文化艺术研究中心

*The Research Center of Chinese Dancing Culture and Art*  
*Центр научных исследований китайского искусства и танцевальной культуры. Маньян пров. Сычуань*

### 绵阳哲学社会科学重点研究基地

### 舞蹈文化艺术研究中心 2020 年度课题申报的通知

经绵阳哲学社会科学重点研究基地“舞蹈文化艺术研究中心”学术委员会审核同意，我中心即日起向省内外发布 2021 年度课题指南，并开始受理项目申报。现将本次项目申报的相关事宜通知如下：

一、绵阳哲学社会科学重点研究基地舞蹈文化艺术研究中心 2021 年度课题立项的指导思想是：以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻中共中央《关于进一步繁荣发展哲学社会科学的意见》以及十九大精神，坚持解放思想，实事求是，为社会主义精神文明建设服务，为繁荣发展哲学社会科学做出贡献。

二、课题申报类别分为重点项目、一般项目 and 自筹项目三大类，重点项目以正式出版的专著结题，一般项目以系列论文结题，自筹项目以论文与创作相结合（理论结合实践）结题。结题须达到两方面要求：1. 学术文章 2 篇，每篇在 20000 字符以内；2. 舞蹈(剧)作品；3. 口述史(文本、音频、视频、图片)。其中理论成果在未结题之前不予

发表,待结题后方可发表;实践成果(舞蹈作品)须政府或企业采纳或省级以上获奖。并提供采用报告与获奖证书。研究时限为:专著类两年、系列论文、口述史、创作类一年。提倡申报重点项目,优先考虑重点项目的立项并加大对其经费的资助。

三、课题最终成果须在显著位置标注“绵阳社会科学重点研究基地“舞蹈文化艺术研究中心项目”及项目编号,研究成果归属“舞蹈文化艺术研究中心”。最终研究成果无论何种形式,都必须符合学术规范,所引材料须考订有据并注明出处,附有主要参考文献目录。

四、按照绵阳社科联的有关规定,凡申报舞蹈文化艺术研究中心课题,不占该校计划指标。各高校及有关单位对课题申请单位与个人要加强项目申报工作的组织和指导,保证申报质量。请申报者所在单位对申请人严格把关,依据《绵阳哲学社会科学项目管理办法》对申请人进行严格的资格审查,对申报书所有栏目填写的内容,特别是对选题、课题设计的科学性和可行性,课题组是否具备完成研究任务的充分条件进行认真的审核,签署明确意见。

五、申报程序:申报者按要求填写申报书、申报书所附课题设计论证活页,由课题负责人所在单位审查合格、签署意见后汇总,统一报送舞蹈文化艺术研究中心。中心不受理任何个人直接报送的申报书。

六、申报起止日期:即日起开始受理申报,申报截止日期:2021年3月26日。请申报单位于截止日期前把审查合格的申报书统一用A3纸双面印制、中缝装订,活页夹在申请书内。(一式三份)、申报

书所附课题设计论证活页（一式三份）、电子文档（发送至本中心电子邮箱）及项目负责人联系方式统一报送舞蹈文化艺术研究中心，逾期不再受理。

### 七、联系方式

电话：13981190707.

E-mail:2063464774@qq.com

说明：中心本年度不设课题申报指南，申报者以藏舞蹈学为专题，自拟课题申报。

绵阳哲学社会科学重点研究基地

舞蹈文化艺术研究中心

二〇二〇年十二月二十九

抄报：

抄送：绵阳市社科联；绵阳师范学院科技处；绵阳师范学院音乐与表演艺术学院，存档

---

舞蹈文化艺术研究中心办公室

2020年12月29日